



مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه

معاونت آموزش

اداره امتحانات کتبی

بسمه تعالی

امتحانات پایان سال - خرداد ۱۳۹۰

*	*

شماره پرونده:

پایه:	۲	موضوع:	منطق ۳
تاریخ:	۹۰/۳/۱۹	ساعت:	۱۸
نتیجه:	به عدد	به حرف	
بازبینی:			

نام پدر:

نام خانوادگی:

نام:

صادره:

ش. شناسنامه:

متولد:

مدرسه محل تمصیل:

شهرستان:

نام کتاب: منطق مظفر و تعلیمی، صناعات خمس

لطفاً به همه سؤالات تستی و ۸ سؤال تشریحی پاسخ دهید، در صورت پاسخ به همه به سؤال آفر نمره داده نمی‌شود (تستی ۱ و تشریحی ۲ نمره)

تستی:

- کدام قیاس، افاده تصدیق غیر جازم دارد؟  
 ا. مغالطه     ب. جدل     ج. خطابه     د. شعر
- اعوانی که در صنعت خطابه به صنعت و حيله باشد، چه نام دارد؟  
 ا. نصرت     ب. شهادت     ج. شهادت قولی     د. استدرجات
- اگر در یک استدلال از ارتفاع درجه حرارت فلز، انبساط فلز را نتیجه بگیریم، از چه قیاسی بهره جسته‌ایم؟  
 ا. برهان لمی غیر مطلق     ب. برهان لمی مطلق     ج. برهان اِنّی دلیل     د. برهان اِنّی غیر دلیل
- کدام گزینه از اسباب شهرت نیست؟  
 ا. واجبات القبول     ب. مقبولات     ج. انفعالیات     د. استقرائیات

تشریحی:

- هریک از عبارات زیر بیان کننده چه اصطلاحی در علم منطق در حوزه صناعات خمس است؟  
 ا. هی القضا یا التی قیاساتها معها:  
 ب. إنّها صناعة علمیه بسببها یمكن اقتناع الجمهور فی الأمر الذی یتوقع حصول التصدیق به بقدر الامکان:  
 ج. الرأی المعتقد به أو الملتزم به (فی باب الجدل):  
 د. کلّ قیاس نتیجتہ تكون نقضاً لوضع من الأوضاع:

۲. برای هر یک از اصطلاحات زیر یک مثال ذکر کنید.

ا. شهادت حال بر حسب قول (در خطابه):

ب. تأدیبات صلاحیه:

ج. ما منه الوجود (از علل اربع):

د. شبه مشهور:

\* المراد من الأوّلی فی کتاب البرهان هو المحمول لا بتوسط غیره ای لا یحتاج إلى واسطه فی العروض فی حمله علی موضوعه.

۳. با توجه به عبارت، مقصود از «محمول اوّلی» در کتاب برهان را به همراه مثال توضیح دهید.

۴. ا. فایده اصلی صنعت جدل را بنویسید.

ب. اصطلاح «موضع» در صنعت جدل را تعریف کنید و یک نمونه برای آن ذکر کنید.

\* وقد عرفوه بأنه قياس مؤلف من يقينيات ينتج يقيناً بالذات اضطراراً.

۵. ا. قید «اضطرار» را توضیح دهید. ب. چرا برهان از جهت صورت باید قیاس باشد؟

۶. از بین تعلیمات مختصّ سائل و مجیب، هر کدام دو مورد را ذکر کنید.

۷. دو دلیل ذکر کنید که خطیب را وادار به استفاده از «قیاس ضمیر» می‌کند.

۸. «دانشمند تجربی بعد از تکرار مشاهده به این قضیه یقین پیدا می‌کند: هرگاه انسانی که مبتلا به گلودرد است غذای سرخ شده بخورد گلودرد او تشدید می‌شود»؛ قیاس‌های خفی قضیه فوق را بنویسید.

۹. برای تحقق شعر تامّ چه عناصری دخالت دارند؟ یک مورد را توضیح دهید.